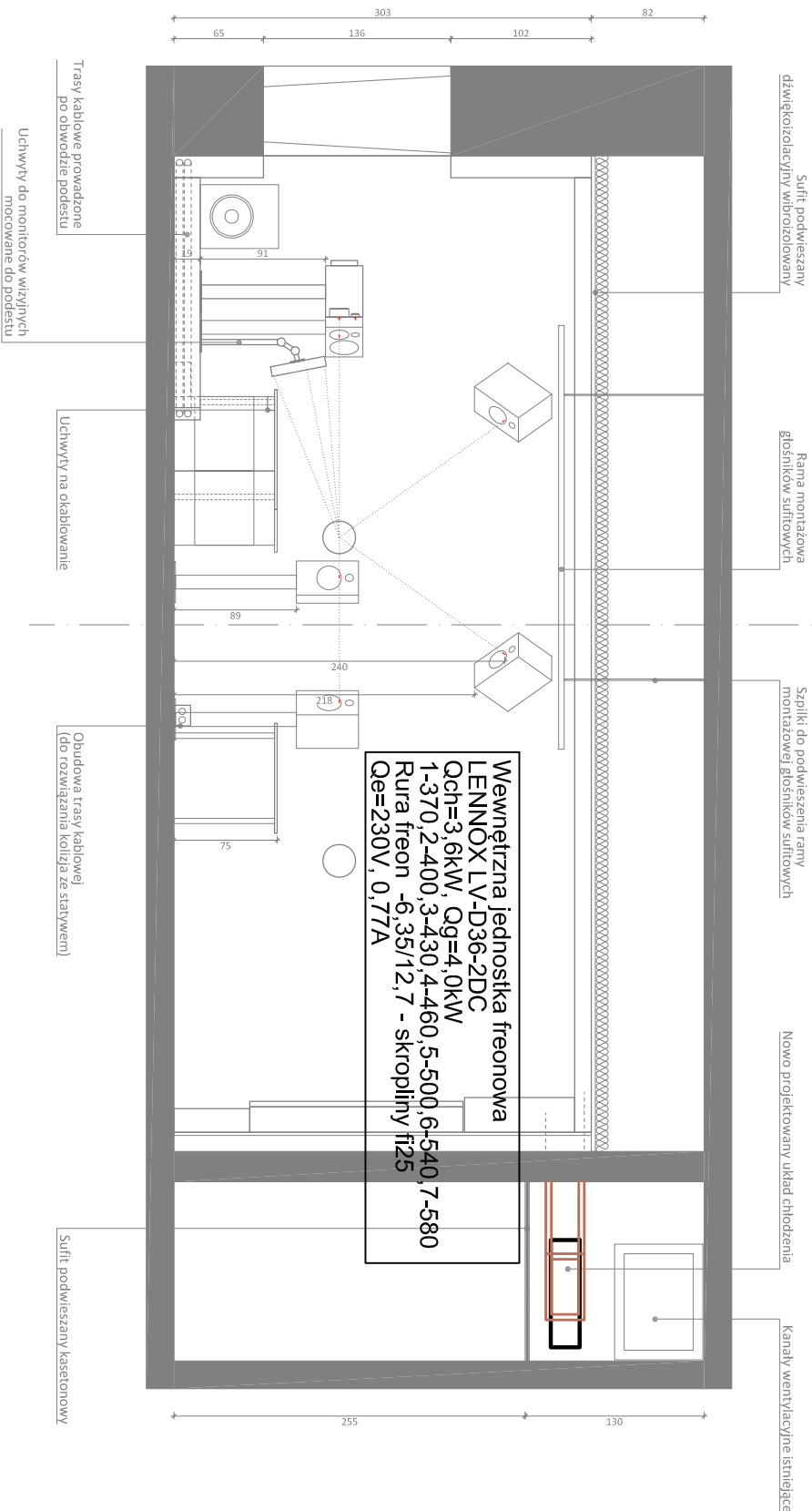
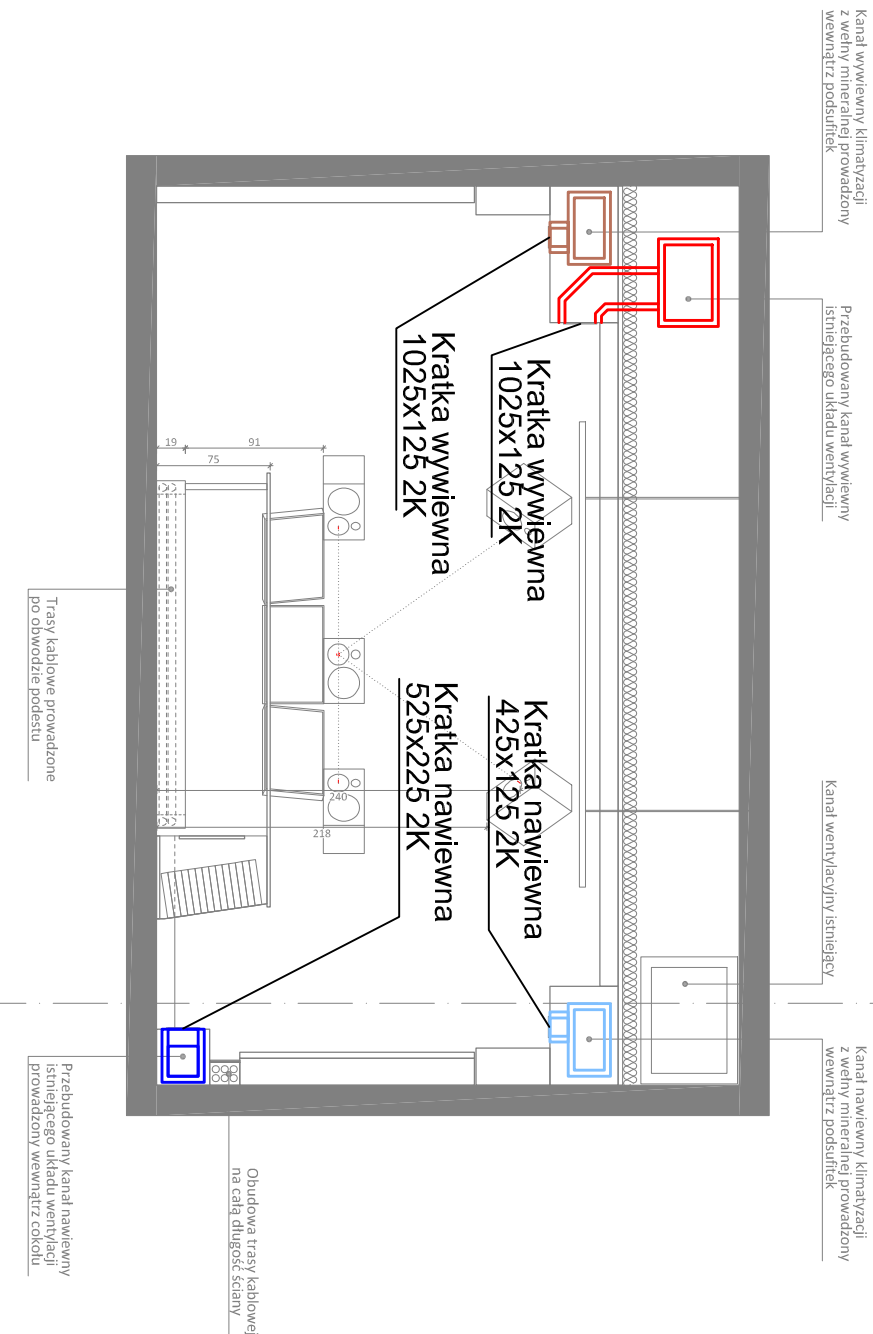


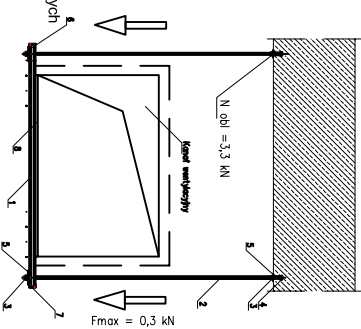
Przekrój A-A



Przekrój B-B



- Uwagi:
1. Kształtki wentylacyjne przyłączeniowe do przewodów termowłóknowych należy zamontować po montażu i dowymlinowaniu jednostki na budowie.
2. Rysunek zawierał ogólnie prowadzenie przewodów wentylacyjnych, elementy instalacyjne i wyłajanie końcówce sztań wydane wraz z urządłem akustycznym pomniejszczeni.
3. Włączenie do instalacji wentylacji budowlanej należy zweryfikować na budowie.
- Przyłączeniowe mocowanie kanałów wentylacyjnych 1000x300 bez izolacji

[illegible]

Uwaga! 1. Nośność obliczeniowa na wyrywanie dla kotów HKD-S M10x40 wynosi 3,3 kN

2. Siła Frax jest to maksymalna rzeczywista siła wyrywalna kotów do ciężaru kanałów went. o szer. 500-1000 mm bez izolacji - przypadała na jedną kotwę

$3,3 \cdot F = 0,3 \text{ kN} \Rightarrow N_{\text{obł}} = 3,3 \text{ kN}$

Główna Izolacyjna MOZ-RIZO o długości 10 cm rozciąść tak aby szczeni kanału nie stykały się z elementami zawiesz. Odstęp pomiędzy poszczególnymi odcinkami gąny Izolacyjnej jest pominięty, aby grubość szczeni kanału i jego wynarow.

Informacje dodatkowe

Uwagi:

- Wymiary podano w centymetrach. Wymiary należy zweryfikować na budowie.
- WSKŁĘKI ODSTĘPSTWA I ZMIANY NALEŻY BEZWZGĘDNIENIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

Investor:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A, w likw., al. Stowackiego 22, 30-007 Kraków
Miejsce inwestycji:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A, w likw., al. Stowackiego 22, 30-007 Kraków
Główny projektant, projekt akustyki	ADU Marcin Czapiewski ul. Racławicka 91/7 53-149 Wrocław 
Projekt instalacji wentylacji i chłodzenia	Pracownia Projektowa Adrian Bil ul. Zamenhofa 6/20, 58-105 Świdnica
Projektant:	mgr inż. Adrian Bil
Temat projektu:	Modernizacja technologiczna reżyserni dźwiękowej Studia S5 w Radiu Kraków
Pomieszczenie:	3.3 Reżysernia S5

Nazwa rysunku:		Studio S5 - przekroje A-A, B-B	
Nr rysunku: IS 04	Edycja: 1	Skala: 1:50	Faza: pr. wykonawczy
		Data: 18.05.2026 r.	